



CONSEIL COMMUNAUTAIRE

Procès Verbal

LUNDI 26 JANVIER 2015 A **20H00**

Salle polyvalente

Commune de SAINT BARTHELEMY

CONSEIL COMMUNAUTAIRE – LUNDI 26 JANVIER 2015

DELEGUES TITULAIRES	COMMUNE	Présent	Absent/ Excusé	SUPPLEANT	Présent
M. Christian NUCCI	BEAUREPAIRE				
M. Philippe MIGNOT					
M. Jean-Claude LEBEAU					
Mme Chantal ROMANO					
Mme Colette BENISTANT					
Mme Monique GUILLAUD-LAUZANNE					
M. Yannick PAQUE					
Mme Michèle TARNAUD					
M. Alain BERHAULT					
Mme Béatrice MOULIN MARTIN					
M. Jean Claude SCHMIT					
Mme Annie MONNERY					
Mme Stéphanie BOISAUBERT	BELLEGARDE POUSSIEU				
M. Gilbert PERROT					
Mme Elisabeth TYRODE	CHALON			Mme Agnès VERCOUSTRE	
M. Jacques GARNIER	COUR ET BUIS				
M. Philippe ORSINGHER					
M. Patrick DURAND	JARCIEU				
Mme Nadège CHANAUX					
M. Christian FANJAT	MOISSIEU SUR DOLON			M. Georges DEPARIS	
M. Jean-Paul MONTAGNIER	MONSTEROUX-MILIEU				
M. Denis MERLIN					
M. Stéphane CARRAS	MONTSEVEROUX				
M. Etienne MAUGICE					
Mme Claude NICAISE	PACT				
M. Bernard OGIER					
M. Jean-Luc DURIEUX	PISIEU			Mme Murielle GRIFFET	
Mme Mireille BOUVIER	POMMIER DE BPE			M. Bernard COUDERT	
Mme Angéline APPRIEUX	PRIMARETTE				
M. Jean Louis DELAY					
Mme Sylvie DEZARNAUD	REVEL TOURDAN				
M. Lionel POIPY					
M. Gérard BECT	ST BARTHELEMY				
Mr Bruno DANNONAY					
M. Axel MONTEYREMAR	ST JULIEN DE L'HERMS			M. Gilles SIVIGNON	

ORDRE DU JOUR

PRESENTATION DE SYLVAIN ELISSONDE– DIRECTEUR DE L'ECOLE DE MUSIQUE

I- ACTIVITES ECONOMIQUES

1. Convention d'étude EPORA friche industrielle la Maladière

II- HABITAT - LOGEMENTS

2. Dossier FART – subvention d'aide à la rénovation thermique.....
3. Garantie d'emprunt OPAC 38 – « Projet Jean Jaurès »

III- ENSEIGNEMENT MUSICAL

4. Ecole de musique – convention avec le pôle petite enfance pour le début d'année 2015

IV- ADMINISTRATION GENERALE

5. Programme Maison de Santé à Beaurepaire.....
6. Maison de santé pluridisciplinaire à Beaurepaire – jury de concours.....
7. Création de la commission d'ouverture des plis de la DSP pour le crématorium.....
8. Subvention DETR
9. Création de poste par avancement de grade
10. Mission d'orientation Bièvre

V- INFORMATION SUR LES DECISIONS PRISES PAR LE PRESIDENT DANS LE CADRE DES DELEGATIONS DU CONSEIL COMMUNAUTAIRE

SECRETAIRE DE SEANCE :

MR GERARD BECT

ASSISTAIENT EN OUTRE :

M. Frédéric VINCENT
Mme Karine PETIT
M. Gérard DECOHEN

Communauté de Communes du Territoire de Beaurepaire
Communauté de Communes du Territoire de Beaurepaire
Dauphiné Libéré

Monsieur BECT, maire de Saint Barthélémy, souhaite la bienvenue aux élus et laisse la parole à Mme NICAISE, 1^{ère} Vice-présidente qui excuse le retard de Mr NUCCI, Président et ouvre la séance.

Madame NICAISE, donne lecture du compte rendu de la séance du 22 décembre, lequel ne fait l'objet d'aucune observation.

La séance débute selon l'ordre du jour.

PRESENTATION DE SYLVAIN ELISSONDE– DIRECTEUR DE L'ECOLE DE MUSIQUE

Madame NICAISE accueille Monsieur ELISSONDE, Directeur de l'école de musique intercommunale et lui laisse la parole.

Monsieur ELISSONDE remercie de l'accueil et effectue une présentation de l'école de musique :

ECOLE DE MUSIQUE

« MANU DIBANGO »

TERRITOIRE DE BEAUREPAIRE

Le 26 janvier 2015

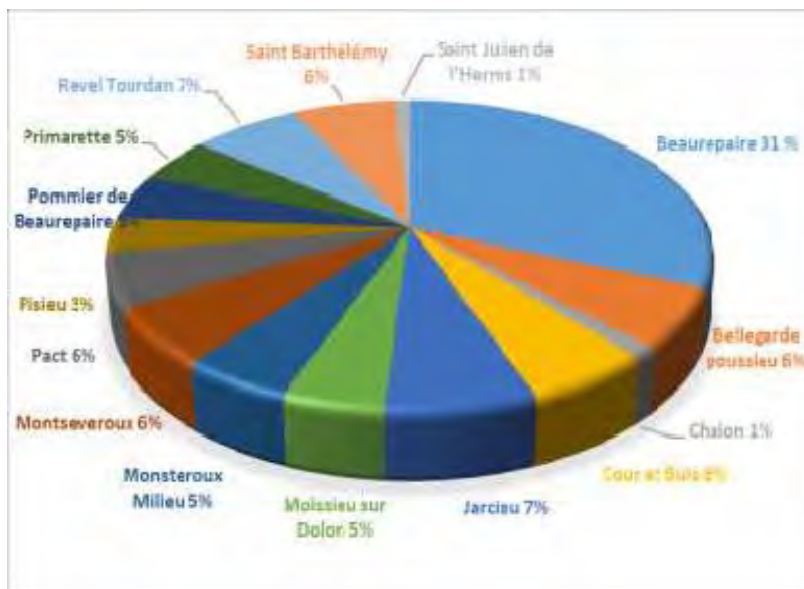


Le Territoire de Beaurepaire

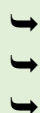


15 communes : 15 418 hab (population totale actuelle au 1^{er} janvier 2015 - Insee)

Ville	Nombre d'habitants
Beaurepaire	4800
Bellegarde Poussieu	973
Chalon	175
Cour et Buis	879
Jarcieu	1053
Moissieu sur Dolon	719
Monsteroux Milieu	784
Montseveroux	939
Pact	861
Pisieu	545
Pommier de Beaurepaire	725
Primarette	749
Revel Tourdan	1053
Saint Barthélémy	1021
Saint Julien de l'Herms	142



À NOTER



Nous avons 4 communes de + de 1000 habitants
9 communes de 500 à 1000habitants
2 communes de – 500 habitants

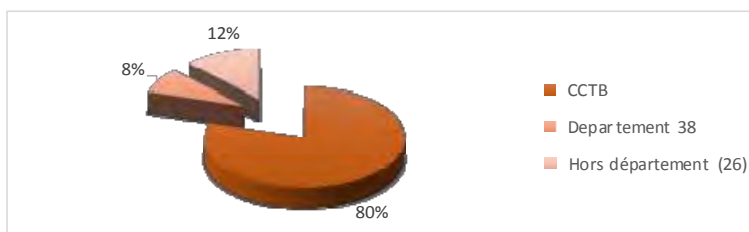


L'école de musique sur le territoire intercommunal



Rayonnement de l'école de musique dans l'intercommunalité

2013/2014 EFFECTIF PAR FM	TOTAUX
CCTB	148
DEPARTEMENT	15
HORS DEPARTEMENT	23



À NOTER

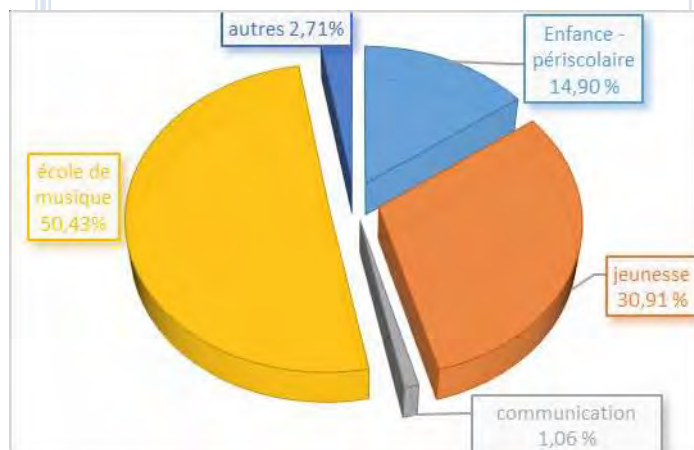
Le rayonnement de l'école de musique recoupe le Territoire de l'intercommunalité mais également d'autres communes du département et des communes hors département du fait du positionnement géographique et de son attractivité.



Proportion de public scolaire inscrit à l'école de musique (année scolaire 2014/2015)

	Population scolaire de la CCTB	Élèves Ecole de musique	Pourcentage d'élèves de l'école de musique	Éducation artistique sur CCTB		
				DUMI		PPE + ESAT
Maternelle	606	10	1,65 %	560	92,41 %	PPE : 30 places représentants 150 enfants / an
Élémentaire	1 137	90	7,91 %			999
Collège	792	42	5,30 %			
Etablissements formation professionnelle (apprentis et 14-18 ans)	341	1	0,29 %			
Lycée		14	-			
18/25 ans		3	-			
Autres		26				
TOTAL	2 876	186	6,47 %			

Répartition du budget culturel dans l'intercommunalité



Le budget musique représente toute dépenses confondues : 50,43 % du budget culturel

La programmation et l'éducation culturelle est le 2^{ème} poste de dépenses avec 49,57 %. Ce pourcentage inclut plusieurs domaines d'intervention tels que :

- le pôle petite enfance
- les centres sociaux
- la lecture publique
- la communication
- Les actions scolaires (cinéma etc ...)



Le personnel enseignant

Nombre d'heures hebdo	Nombre de professeurs	% de l'effectif
Temps plein	3	18.75%
Plus d'un mi-temps	6	37.5%
moins d'un mi-temps	7	43.75%

diplôme	Nombre de professeurs	% de l'effectif
Diplôme d'Etat	6	37.5%
Certificat d'Aptitude	2	12.5%
DUMI	4	25%
Autres (prix CRR, CNSM...)	4	25%

titulaire	Nombre de professeurs	% de l'effectif
OUI	12	75%
NON	4	25%

Les instances de concertation

Le conseil pédagogique			
	Force	Faiblesse	Pistes de travail
Composition	Toute l'équipe de l'école de musique	Pas de professeurs référents car petite équipe et peu de moyen de responsabiliser autres enseignants que directeur	Voir à investir certains professeurs comme référents selon thématique/compétences
Rythme de réunion	Trois fois par an	Difficulté pour tous les enseignants d'être présents	Travail par thématique permettant une mobilisation des enseignants plus ciblée
Conseil d'établissement			
Composition		recomposé chaque année. Inexistant pour le moment Difficulté de trouver des personnes volontaires Manque de légitimité et de sens	Remettre en place cette instance
Mode de fonctionnement			Préciser la fréquence, rôle et objectifs
La commission musique			
	Force	Faiblesse	Pistes de travail
Composition	Elus (décisionnel) directeur (propositions, conseils techniques	Fréquence irrégulière	
Rythme de réunion		Fréquence irrégulière	Tableau annuel pour planning selon ryhtme et échéances de l'EM
Mode de fonctionnement		Manque d'axes de travail. Réactions et résolution sur le cours terme des actions à mener	Définir une politique ou perspective culturelle sur le territoire.

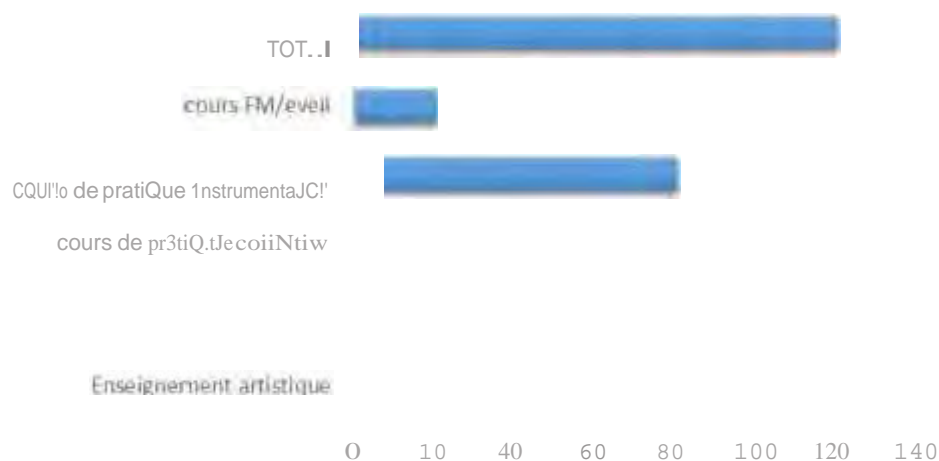
 Les classes

ANNEES CLASSES FM	2014/2015	2013/2014			2014/2015	Extérieurs	
			2012/2013	2011/2012	CCTB	Dépt 38	dépt 26
Éveil	24	26	28	31	17	4	3
1 ^{ier} cycle	94	99	89	90	76	5	13
2 nd cycle	29	23	28	18	22	0	7
Adultes	8	12	11	12	7	0	1
Autre	31	18	18	10	26	2	3
Sous Total	186	200	199	199	148 79.6%	11	27
TOTAL	186	200	199	199	186		

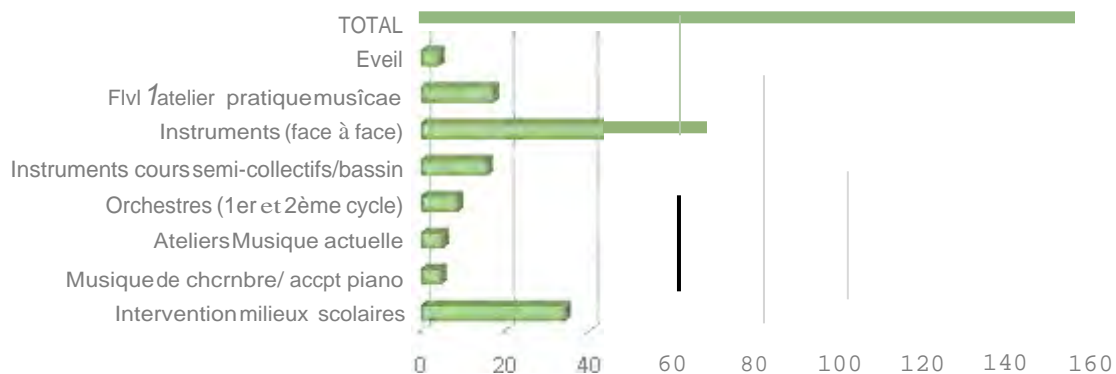
2013/2014 EFFECTIF PAR FM	EVEIL	1 ^{er} cycle	2 nd cycle	ADULTES	AUTRES	TOTAUX
BEAUREPAIRE	7	20	6	3	11	47
BELLEGARDE	1	4	1	0	0	6
COUR ET BUIS	0	4	0	3	1	8
JARCIEU	1	11	1	1	2	16
MOISSIEU	1	1	0	1	0	3
MONSTEROUX	0	3	0	1	1	5
MONTSEVEROUX	0	9	0	1	0	10
PACT	0	4	2	0	0	6
PISIEU	2	4	1	0	2	9
POMMIER	1	0	1	0	1	3
PRIMARETTE	1	1	2	0	2	6
REVEL	1	6	6	0	2	15
ST BARTH	1	6	1	0	2	10
ST JULIEN	1	1	0	1	1	4
TOTAL CCTB	17	74	21	11	25	148
ANJOU	0	2	0	0	0	2
CHANAS	1	0	0	0	0	1
HAUTERIVES	1	0	0	0	0	1
LAPEYROUSE	1	1	1	0	0	3
LE G. SERRE	1	5	1	1	0	8
LENS LESTANG	0	3	1	2	0	6
MANTHES	0	0	2	0	1	3
MARCOLLIN	1	0	0	0	1	2
MORAS	0	2	1	0	1	4
PAJAY	1	3	0	0	1	5
SONNAY	1	0	0	0	0	1
TERSANNE	0	1	1	0	0	2
TOTAL EXT.	7	17	7	3	4	38

Elèves par Cycle et par Instruments						
Année 2014/2015	Cycle I	Cycle II	Cycle III	Adultes	Hors cursus	Total
Instruments						
Flûte Traversière	15	6	1	2		24
Clarinette	12			4		16
Saxophone	13	1		1		15
Guitare	11	3		3		17
Trompette	9	3		2		14
Cor	1					1
Trombone	3	1		1		5
Tuba	4					4
Violoncelle	2					2
Percussions	16	2		2		20
Piano	11	4	2	3		20
Guitare électrique/accpt					17	17
Total	97	20	3	18		155

Enseignement Artistique



Répartition des heures hebdomadaires par discipline



 Public touché par l'enseignement musical, l'éducation musicale et la production artistique

Communes CCTB	Poids population	Inscrits école de musique	%	Évaluation du public touché par les activités culturelles et artistiques de l'établissement	%
Beaurepaire	4770	47	0.99	437+14+12+25+30+47 :565	11.85
Bellegarde Poussieu	944	6	0.64	92+6 :98	10.38
Chalon	171	0	0		
Cour et Buis	888	8	0.90	92+8 :100	11.26
Jarcieu	1063	16	1.51	138+16+25 :179	16.84
Moissieu sur Dolon	713	3	0.42	69+3 :72	0.10 ¹
Monstereux Milieu	771	5	0.65	161+5 :166	21.53
Montseveroux	922	10	1.09	69+10 :79	8.57
Pact	858	6	0.7	92+6 :98	11.43
Pisieu	540	9	1.66	46+9 :55	10.19
Pommier de Beaurepaire	717	3	0.42	69+3 :72	10.04
Primarette	741	6	0.81	79+6 :85	11.47
Revel Tourdan	1058	15	1.42	92+15 :107	10.11
Saint Barthélémy	1009	10	0.99	161+10 :171	16.95
Saint Julien de l'Herms	143	4	2.80	4	2.80
TOTAL	15 308	186	1.22%	1851	2.09% ¹

Repère :

- la représentation du public touché par l'école de musique est de 12,09% de la population de la CCTB
- le budget de l'école de musique représente 6.8% du budget total de la CCTB

Les sites d'enseignements

A) Beaupaire - bâtiment rénové en 2010 comprenant :

- 1 auditorium/salle de répétitions d'ensemble
- 5 salles de taille moyenne recevant des cours collectifs
- 6 salles de cours individuels
- Bureau direction
- Rangements
- Toilettes

B) Jarcieu – 2bâtiments

- a. Salle intercommunale recevant les pratiques collectives et cours collectifs dont bureau et toilettes
- b. 2 salles mises à disposition par la commune pour les cours individuels et salle de stockage (inutilisé)

Tarifs (2014/2015)

Tranches	CURUS	Enfants / Ado		Adultes	
		Canton	Hors canton	Canton	Hors canton
1	Eveil + Bassin découverte	90€	150€	-	-
2	FM + PC	90€	150€	126€	231€
3	Cursus complet	234€	546€	324€	621€
4	Cursus musique actuelle	201€	381€	201€	381€
5	Inst. Indiv.	-	-	352€	681€
6*	Instrument Jouant à l'Harmonie	150€	300€	180€	360€
7	2 ^{ème} instrument	+201€	+381€	+267€	+483€
8	2 ^{ème} instrument à Vent	+ 150€	+ 300€	+180€	+ 360€
9	F.M Val Canto	-	-	72€	72€
10	« ORFEON »	180€	360€	-	-

Partenariat privilégié : les harmonies du territoire

- Mise à disposition des locaux/salles

- Utilisation du matériel de musique et mobiliers orchestres
- Projets musicaux communs : M.O.T, solid' Art...
- Tarif préférentiel

Bénéfices de l'école de musique :

Mettre en œuvre un partenariat pour que des élèves de l'école de musique éprouvent un goût, à participer au travail d'orchestre de l'harmonie et qu'il s'initie à une pratique autonome à forte valeur sociale, culturelle, artistique et cognitive.

La participation aux activités de l'harmonie permet d'initier les jeunes élèves à une pratique amateur autonome leur permettant de trouver des prolongements avec les enseignements dispensés à l'école de musique.

Bénéfice des Harmonies :

Bénéficiaire du concours de jeunes musiciens en formation à l'école de musique et susceptibles de constituer un vivier pour que le rayonnement de l'harmonie puisse, non seulement se poursuivre, mais aussi se développer aux travers d'une pratique musicale patrimoniale et porteuse des esthétiques de notre temps.

De disposer du concours actif des enseignants de l'école de musique dans les domaines suivants :

- Formation,
- Assistance et conseil ;
- Production artistique,
- Mutualisation des moyens humains et technique du partenariat

Cette année 2014/2015, 11 élèves ont intégré les harmonies. Ces élèves continuent à se perfectionner à l'école de musique

Rapport d'activités 2013/2014

PROJETS ENGAGÉS ET RÉALISÉS

A) Description : Examen de fin de cycles entre l'école de musique de La Cote St André et l'école intercommunale de Beaurepaire; organisation commune et mutualisation des moyens en vu des passages d'examen de fin de cycles. Rencontre des élèves et des professeurs ; échanges pédagogiques, jurys communs constitués des professeurs des 2 structures.

Public : élèves des écoles de musique de la Cote St André et de l'école intercommunale de Beaurepaire. 20 élèves de 11 ans à 18 ans dont 12 de l'école intercommunale de Beaurepaire

Date : 19/04/2014 toute la journée

B) Description : Festival des Bourgeons – prestation musicale de l'école de musique

1. Master class (cuivres et percussions (30/03)

(+ Voir plus bas)

2. Opéra Bouffe (Prévu le 26/03 report »é au 19/06): chorale (élèves de C1) orchestre (professeurs + élèves de C2), invitation d' un orchestre Demos en levée de rideau de 1^{ère} partie . Ensemble et orchestres de l'école de musique. Public concert : 250 - entrée gratuite

3. Concert Harmonie intercommunale (22/03) participation des ensembles de clarinette de l'école de musique ; Public concert : 400 - entrée gratuite

4. Concert de Musiques actuelles (29/03) Concert dédié aux musiques pop, rock soul, hard métal... réalisé par les groupes et ensembles de l'école de musique ; 24 musiciens ; Public concert : 100 - entrée gratuite

5. Echange culturel (05/04) rencontre et échange des orchestres juniors de Beaurepaire et Francheville (69) autour d'un répertoire commun. Travail de pupitres. Concert de fin de journée. 46 élèves de 2nd cycle. Public concert : 150 - entrée gratuite

C) Description : Festival « Lire au coin de la Rue »

(+ voir plus bas)

Festival inter-disciplinaires. (lectures, théâtre, musique, danse...)

Public concerné (âge, nombre...) Musiciens : 15. Public plus de 1000 personnes

Partenaire : Compagnie Ephémère (organisateur)

Travail de répétition de janvier 2014 à mai 2014 ; prestation le 24/05/2014

Participation de 2 ateliers de l'école de musique intercommunale (ensemble de guitares et musique actuelle)

Participation de l'intervenant musique en milieu scolaire, mobilisées sur ce projet et les classes scolaires de Revel tourdan (voir plus bas)

D) Description : Festival Francophone

« Entre scène et Jardin »

Festival inter-disciplinaires. (lectures, théâtre, musique, arts visuels...)

Public concerné : enfants et adultes.

Partenaires : comité des fêtes de Jarcieu

Dates : du 04/07 au 06/07/2014

Participation de 2 ensembles de l'école intercommunale : ensemble de cuivres et quatuor de clarinettes.

PROJETS AVEC LE SCOLAIRE**A) Description : Festival « Lire au coin de la Rue »**

Festival inter-disciplinaires. (lectures, théâtre, musique, danse...)

Public concerné (âge, nombre...) Acteurs chanteurs : école de Revel Tourdan : 80. Public plus de 1000 personnes

Partenaire : Compagnie Ephémère (organisateur)

De octobre 2013 à mai 2014 ; Prestation le 24/05/2014

B) Rencontre autour des « Môméludies »

Travail musical autour du répertoire des moméludies. (créations, écritures contemporaines...)

Rencontre des groupes scolaires pour un concert commun.

Public concerné : de 5 à 11 ans . Groupes scolaires de Primarette et Cours et Buis soit 150 enfants.

Partenaires : groupes scolaire Primarette et Cour et Buis

De décembre 2013 à juin 2014. Concert le 03/06/2014

PROJETS AVEC LE CHAMP DE L'EDUCATION POPULAIRE (pratique amateur, structures socioculturelles...)**A) Description : projet Harmonie intercommunale et orchestres de l'école de musique**

A permis à nos jeunes musiciens d'approcher/ d'intégrer les orchestres d'harmonie du territoire autour d'un projet de concert et programme commun

Partenaires : Echo de la Valloire, société musicales de Jarcieu

Public : 53 musiciens des 1^{er} 2nd cycles. ; spectateur : environ 200 – entrée gratuite

Dates répétitions de décembre à juin . Concerts les 24/05 et 14/06.

B) Ciné concert/ (stage de pratique collectives voir plus bas)

Partenariat : association de l'Oron (cinéma)

Intégration des élèves sur un travail de ciné concert autour de courts métrages de Charlie Chaplin.

Public : élèves de 2nd cycle de l'école de musique de 12 à 17 ans (23) ; professeurs/musiciens (5) ;

Spectateurs : 400

Dates : 11/07. Dans le cadre des programmations du Ciné plein air de la CCTB. Lieu CIB

C) Pôle petite Enfance

Intervention sur le Pôle Petite enfance de Beaurepaire, auprès des RAM et crèches.
Planning : 12 séances réalisées sur l'année scolaire 2013/2014
1 professeur intervenant

D) Apajh

Activité formation musicale pour usagers et travailleurs de l'Esat/apajh. Réinsertion.
Partenaire : Apajh Beaurepaire
Public : 14 usagers adultes. Prestations toute l'année selon calendrier des concerts de l'école de musique
3 professeurs intervenants
Planning : séances tous les 15 jours de janvier à juin puis de octobre à décembre 2014

PROJET DE RESIDENCE ARTISTIQUE

A) Master class cuivres et percussions

Invitations : Venue de Eric Planté trompette solo de la Garde Républicaine.
Venue du Brassaventure Brass band
Travail individuel et d'ensembles
Public : élèves des écoles de musique de Beaurepaire, La cote St André, Thodure, St Etienne de St Geoirs, de Francheville, des Harmonies de Beaurepaire, Jarcieu, Thodure, La Cote St André, élèves cuivres du dispositif Demos de Beaurepaire, musiciens autres structures...
Date 30/03/2014 journée de travail gratuite.
Concert : 250 personnes public . Entrée gratuite.

B) Stage de pratique collective

Travail autour des pratiques collectives et différentes esthétiques musicales.
Echange culturel entre les élèves des écoles de musique de Beaurepaire et Francheville (69) et autres (CRR Grenoble)
Public de 10 à 20 ans ; 51 musiciens
Dates : du 05/07 au 11/07 concert de fin de stage le 11/07.
Ciné-concert: 250 personnes public Entrée gratuite.
Partenaires : école de musique de Francheville, CCTB, CIB, Cinéma autour de l'Oron

Perspectives 2015-2020

L'école bénéficie d'une formation du CG38 avec un accompagnement sur l'élaboration de :

1 /diagnostic de l'école de musique.

- Constat et analyse du territoire
- Place et rayonnement de l'école de musique
- Chiffres/budget

2/ projet d'établissement (2015/2020)

A partir du diagnostic, proposer, modifier, réorienter les moyens humains, financiers, matériels vers les nouveaux

OBJECTIFS :

3 DIMENSIONS DE REFLEXION AVEC LEURS CHAMPS D' ACTIONS					
ENSEIGNEMENT MUSICAL		EDUCATION ARTISTIQUE		PRODUCTION	
Organisation pédagogique	Pérennité d'une qualité d'enseignement Structuration des cursus Innovation en pédagogie complémentaire Développer l'offre d'apprentissage instrumental		pérennisation du travail des intervenants musique en milieu scolaire Appropriation du temps péri, post scolaire...	diffusion	Formalisation d'une saison culturelle Répartition et visibilité sur le territoire Valorisation des pratiques amateurs, de l'EM harmonies, chorale, autres...
Organisation structurelle	Aménagement du temps des enseignants Plan de formation des enseignants Pôle de direction, administratif et technique	Rayonnement sur le territoire	Développer des partenariats : Primaire, collèges, PPE, centre de formation, Esat, structures culturelles.....	Développer résidence d'artistes	valoriser les ressources locales : les professeurs accueil d'artistes/concept sur l'école profitant aux scolaires également

TRANSVERSALITE DES ACTIONS/ THEMES ABORDES SOUS UN AUTRE ANGLE :

STRATE 1	A L'ECHELLE DE L'ECOLE DE MUSIQUE	Programmes et organisation pédagogique Bâtiment
STRATE 2	A L'ECHELLE DU TERRITOIRE DE LA CCTB	Rayonnement géographique Production ; implantation de cours ; partenariats avec structures culturelles, sociales, éducatives ; spécialités.... Liens privilégiés avec Harmonies, médiathèque
STRATE 3	A L'ECHELLE D'UN TERRITOIRE ELARGI	Mutualisation et partage de moyens -humains : recrutement de professeurs en commun favorisant la stabilité de l'emploi et l'encrage - matériel : circulation et prêts d'instrument - financiers : action de master classes profitant à un plus grand nombre - de production : spectacle pouvant aboutir à plusieurs représentations..... - pédagogique : organisation des examens/évaluations communes, circulations des élèves pratiquants instruments rares, plan de formations des enseignants.....

Monsieur ELISSONDE informe que dans le cadre des objectifs de l'école de musique, la décentralisation des évènements, tels que concret, est à l'étude.

I- ACTIVITES ECONOMIQUES

RAPPORTEUR : Gérard BECT

1. Convention d'étude EPORA friche industrielle la Maladière

Vu les articles L321-1 et suivant du Code de l'Urbanisme,

Vu les compétences de la Communauté de Communes, notamment en matière de développement économique (aménagement, et commercialisation de zones d'activités artisanales, aide à l'immobilier d'entreprises, constructions de bâtiments pour la mise en location),

La Communauté de Communes du Territoire de Beaurepaire, souhaiterait que l'EPORA, dans le cadre de son programme pluriannuel d'intervention, mobilise prioritairement des moyens sur les opérations de recyclage foncier de friches industrielles et urbaines, notamment que la zone identifiée :

- friche industrielle située dans la ZI de la Maladière

Cette convention d'une durée de 4 ans porte sur :

- la réalisation d'études pré-opérationnelles nécessaires à l'élaboration d'un projet cohérent. Les études seront menées par l'EPORA, dans la limite de 40 000 € avec une participation de la CCTB à hauteur de 20%.
- la possibilité de recourir ultérieurement à une convention opérationnelle d'action foncière pour réaliser le projet
- la possibilité de solliciter par délibération l'EPORA pour réaliser une acquisition immobilière qui devra être rétrocédée obligatoirement à la collectivité à l'issue de la convention.

Les études envisagées pourraient être :

- étude d'opportunités liées à la reconversion de la friche de la Maladière :
 - o qualification de la friche : état du bâti, pollution
 - o état de la demande et opportunité de filière
 - o scénario de reconversion du foncier et d'aménagement de zone
 - o Actualisation du positionnement économique de la ZA Champlard

Le Conseil communautaire est invité à délibérer afin de :

Approuver la convention ci-annexée d'études et de veille foncière entre la Communauté de Communes du Territoire de Beaurepaire et l'EPORA,

Autoriser le Président à signer tout document relatif à ce dossier,

Charger le Président et le Trésorier, chacun en ce qui le concerne, de l'exécution de la présente délibération.

DECISION DU CONSEIL COMMUNAUTAIRE : UNANIMITE

II- HABITAT - LOGEMENTS

RAPPORTEUR : Claude NICAISE

2. Dossier FART – subvention d'aide à la rénovation thermique

Vu les compétences de la Communauté de Communes du Territoire de Beaurepaire en matière de politique du logement social,

Vu la délibération du 25 mars 2013 relative à l'approbation du protocole territorial d'aide à la rénovation thermique des logements privés,

Considérant les nécessités d'amélioration de la performance énergétique de certains logements afin de réduire les factures énergétiques et/ou permettre aux ménages de revenir à un niveau de confort thermique minimal,

Considérant le nombre important de logements anciens éligibles aux aides de l'Anah,

La Communauté de Communes du Territoire de Beaurepaire contribue à la mise en œuvre du programme « Habitat mieux » sur son territoire et articule son action et les moyens qu'elle mobilise avec celle initiée dans le cadre du contrat local d'engagement.

Ce dernier constitue la déclinaison locale et opérationnelle du programme « Habitat mieux », géré par l'Agence nationale de l'Habitat.

Il est proposé de valider un dossier ayant obtenu l'agrément de l'Anah pour le versement d'une subvention, et de permettre le versement de la contribution de la Communauté de Communes du Territoire de Beaurepaire à hauteur de 500 € :

Le Conseil communautaire est invité à en délibérer afin de :

Approuver la validation Anah du dossier éligible au versement d'une subvention dans le cadre de l'amélioration de la performance énergétique des logements,

Décider de contribuer à hauteur de 500 euros comme le prévoit le protocole territorial,

Dire que les crédits sont prévus au budget primitif,

Autoriser le Président à signer tout document relatif à ce dossier,

Charger le Président et le Trésorier, chacun en ce qui le concerne de l'exécution de la présente délibération.

DECISION DU CONSEIL COMMUNAUTAIRE : UNANIMITE

3. Garantie d'emprunt OPAC 38 – « Projet Jean Jaurès »

La Communauté de Communes du Territoire de Beaurepaire est sollicitée par l'OPAC 38 dans le cadre de leur opération de réhabilitation thermique concernant 57 logements sur Beaurepaire « Jean Jaurès », et pour laquelle ils vont faire une demande de prêt d'un montant 1 383 327 € (PAM + Eco prêt).

Avec la mise en place des réformes de garantie d'emprunts de la CDC (caisse des dépôts et consignations) à compter de janvier 2015, la délibération de garantie sera votée après émission de contrat et prise en référence de celui-ci.

En amont, les collectivités doivent faire part de leur accord de principe sur la garantie afin de pouvoir émettre les contrats.

Le Conseil communautaire est donc ainsi sollicité afin de faire part de son accord de principe pour garantir le projet susvisé (voir en annexe le programme) selon la répartition suivante :

Conseil général : 30 %

Communauté de Communes : 40 %

Commune de Beaurepaire : 30 %

Le Conseil communautaire est invité à en délibérer afin de :

Donner son accord de principe pour garantir le projet « Jean Jaurès » de l'OPAC à hauteur de 40% du montant d'emprunt,

Autoriser le Président à signer tout document relatif à ce dossier,

DECISION DU CONSEIL COMMUNAUTAIRE : UNANIMITE

III- ENSEIGNEMENT MUSICAL

RAPPORTEUR : Patrick DURAND

4. Ecole de musique – convention avec le pôle petite enfance pour le début d'année 2015

L'école de musique intercommunale, dans le cadre de ses activités, propose des séances de travail à un groupe d'enfants/parents et professionnels du Pôle petite enfance de Beaurepaire, en vue de les sensibiliser à une activité culturelle.

Chaque séance est dispensée et animée par un enseignant détaché de l'école de musique à cette destination.

La convention proposée détermine un calendrier des interventions (calendrier début d'année 2015) ainsi que les modalités de remboursement de cette opération par le pôle petite enfance à la Communauté de Communes.

Le Conseil communautaire est invité à en délibérer afin de :

Approuver la convention définissant les interventions de l'école de musique au pôle petite enfance ainsi que les modalités financières de cette participation,

Autoriser le Président à signer tout document relatif à ce dossier,

Charger le Président et le trésorier, chacun en ce qui le concerne, de l'exécution de la présente délibération.

DECISION DU CONSEIL COMMUNAUTAIRE : UNANIMITE

IV- ADMINISTRATION GENERALE

RAPPORTEUR : Christian NUCCI

5. Création de la commission d'ouverture des plis de la DSP pour le crématorium

Se proposent : Titulaires : Mrs et Mmes :	Philippe MIGNOT Stéphanie BOISAUBERT Claude NICAISE Jean Paul MONTAGNIER Gérard BECT
Suppléants : Mrs et Mmes :	Jean Claude LEBEAU Axel MONTEYREMAR Denis MERLIN Jean Claude SCHMIT Angéline APPRIEUX

Le Conseil communautaire est invité à en délibérer afin de :

Créer une commission d'ouverture des plis de la délégation de service public pour le crématorium,

Elire les titulaires et suppléants susvisés,

Autoriser le Président à signer tout document relatif à ce dossier,

Charger le Président et le Trésorier, chacun en ce qui le concerne de l'exécution de la présente délibération.

Le Président, Monsieur NUCCI rejoint la séance et reprend le cours de l'ordre du jour.

6. Programme Maison de Santé à Beaurepaire
(Programme consultable sur le site « élu »)

Vu les statuts de la Communauté de Communes du Territoire de Beaurepaire,
Vu la délibération du 21 janvier 2013 relative à l'acquisition, dans le cadre de l'amélioration des services publics d'intérêt communautaire, de la compétence pour construire des équipements relatifs à la maison de santé pluridisciplinaire,

Considérant que le projet de Maison de Santé pluridisciplinaire à Beaurepaire est recevable auprès de l'ARS puisqu'il correspond à tous les critères et qu'il relève d'un exercice coordonné entre les professionnels de santé et la CCTB.

Enveloppe financière prévisionnelle		
Surface	1 135 m ² utiles	
	1 418 m ² surface totale	
	Postes	Prix HT
1/ Coût travaux	Construction neuve	1 914 300 €
2/ Aménagements extérieurs		325 000 €
	Branchements et réseaux	15 000 €
	Stationnement	212 500 €
	Voiries	25 500 €
	Abords paysagers	60 000 €
	Parvis et entrée	12 000 €
3/ Frais annexes et ingénierie		390 930 €
	Honoraires mission complète	223 930 €
	Pilotage chantier	10 000 €
	Bureau de contrôle	10 000 €
	Hygiène et sécurité	10 000 €
	Frais divers et appel d'offres	10 000 €
	Concours	40 000 €
	Provision pour aléas	87 000 €
SOUS TOTAL Travaux		2 630 230 €
4/ Provision pour révision de prix		83 333 €
TOTAL HT		2 713 563 €
TVA		542 713 €
Coût TTC		3 256 276 €

Bilan estimatif des aides financières des partenaires		
Rappel du Coût de l'opération		2 713 563 € HT
DETR	300 000 €	
REGION	100 000 €	
DEPARTEMENT	500 000 €	
FNADT	100 000 €	
ARS	-	
Total aides	1 000 000 €	

A la charge de la CCTB	1 713 563 €	
-------------------------------	--------------------	--

Montant de l'emprunt :	1 713 563 €
Taux	3 %
Durée	20 ans
Echéances mensuelles	9 503,38 € couverts par les loyers
Loyers des professionnels	environ 10 €/m ²

La finalisation du programme technique détaillé (ci-annexé) va permettre de lancer la procédure pour le concours d'architecte.

Il est proposé l'échéancier prévisionnel suivant :

Conseil communautaire du 16/01/2015 : Validation du programme technique détaillé & Lancement du jury du concours

Janvier 2015/septembre 2015 : Concours d'architectes / Choix de l'architecte / APS et APD

Conseil communautaire de septembre 2015 : Validation APD

Septembre/octobre 2015 : DCE

Novembre 2015 / Janvier 2016 : Choix des entreprises

Février 2016 / Janvier 2017 : Travaux

Le Conseil communautaire est invité à en délibérer afin de :

Valider le programme technique détaillé tel que annexé,

Valider le plan de financement tel que présenté,

Autoriser le Président à lancer la procédure de sélection de l'architecte par voie de concours de maîtrise d'œuvre restreint conformément aux articles 70 et 74 du Code des marchés publics,

Solliciter tous financeurs susceptibles d'apporter leur participation à ce projet,

Autoriser le Président à signer tout document relatif à ce dossier,

Charger le Président et le Trésorier, chacun en ce qui le concerne de l'exécution de la présente délibération.

DECISION DU CONSEIL COMMUNAUTAIRE : MAJORITE (3 ABSTENTIONS)

7. Maison de santé pluridisciplinaire à Beaurepaire – jury de concours

Se proposent :

- Président - Mr NUCCI
- Titulaires : Mrs &- Mmes
 - Philippe MIGNOT
 - Jean Paul MONTAGNIER
 - Angéline APPRIEUX
 - Gérard BECT
 - Stéphanie BOISAUBERT
- Suppléants : Mrs &- Mmes
 - Jean Claude LEBEAU
 - Claude NICAISE
 - Etienne MAUGICE
 - Denis MERLIN
 - Gilbert PERROT
- 1/3 maître d'œuvre composé de 3 membres
- Sont également invités sans voix délibérative, Mr BAVUZ (Président de l'association des professionnels de santé) et Mr GILIBERT (Trésorier de l'association des professionnels de santé)

La Communauté de Communes, maître d'ouvrage, devant prévoir l'indemnisation des maîtres d'œuvre libéraux qui ne sont pas payés pour faire cette tâche, propose que cette rémunération soit fixée à 500 €/journée + frais de déplacement.

Le Conseil communautaire est invité à en délibérer afin de :

Créer un jury de concours dans le cadre du lancement de la procédure de sélection de l'architecte par voie de concours de maîtrise d'œuvre restreint,

Décider de composer ledit jury de :

- Président – Mr NUCCI
- 5 membres du conseil communautaire
- Tiers maître d'œuvre

Elire les titulaires et suppléants susvisés

Inviter au jury, sans voix délibérative, Mr BAVUZ (Président de l'association des professionnels de santé) et Mr GILIBERT (trésorier de l'association des professionnels de santé),

Prévoir l'indemnisation des maîtres d'œuvre libéraux d'un montant de 500 euros par jour, plus frais de déplacement,

Autoriser le Président à signer tout document relatif à ce dossier,

Charger le Président et le Trésorier, chacun en ce qui le concerne de l'exécution de la présente délibération.

DECISION DU CONSEIL COMMUNAUTAIRE : UNANIMITE

8. Subvention DETR

Les dossiers éligibles à la DETR doivent être déposés en Préfecture avant le 16 janvier 2014 et classés prioritairement.

Pour la DETR 2015, les dossiers suivants sont éligibles :

- extension de la Za des Blâches à Jarcieu
- maison de santé pluridisciplinaire
- accessibilité du Cinéma l'Oron

Compte-tenu de l'avancée des dossiers, il est proposé l'ordre de priorité suivant :

1 – maison de santé pluridisciplinaire : dépense subventionnable estimée 3 786 210,70 € HT
Montant DETR : 1 135 063,20 € (soit 30 %)

2- l'extension de la ZA des Blâches : dépense subventionnable estimée 441 000 € HT
Montant DETR : 110 250 € (soit 25%)

3 – accessibilité du Cinéma l'Oron : dépense subventionnable estimée 300 000 € HT
Montant DETR : 60 000 € (soit 20%)

Le Conseil communautaire est invité à en délibérer afin de :

Solliciter la DETR dans le cadre des trois opérations susvisées, en donnant la priorité au dossier « maison de santé pluridisciplinaire »,

Autoriser le Président à signer tout document relatif à ce dossier,

Charger le Président et le Trésorier, chacun en ce qui le concerne de l'exécution de la présente délibération.

DECISION DU CONSEIL COMMUNAUTAIRE : UNANIMITE

9. Création de poste par avancement de grade

Vu la loi n°84-53 du 26 janvier 1984 portant statut de la fonction publique territoriale,
Vu en particulier le 2^{ème} alinéa de l'article 49 de la loi précitée (ajoutée par l'article 35 de la loi 2007 – 2009 du 19 février 2007),
Vu l'avis émis par la commission technique paritaire,
Vu la délibération du 24 septembre 2007 relative à la détermination des taux de promotion pour les avancements de grade,

Considérant le droit de certains agents à bénéficier de cet avancement de grade,

Le Conseil communautaire est invité à en délibérer afin de :

Créer un poste d'agent de maîtrise principal, à temps complet à compter du 1^{er} janvier 2015, par voie d'avancement de grade,

Supprimer un poste d'agent de maîtrise, à temps complet à compter du 1^{er} janvier 2015,

Dire que les crédits suffisants sont prévus au budget de l'exercice,

Autoriser le Président à signer tout document relatif à ce dossier et notamment l'arrête correspondant,

Charger le Président et le Trésorier, chacun en ce qui le concerne de l'exécution de la présente délibération.

DECISION DU CONSEIL COMMUNAUTAIRE : UNANIMITE

10. Mission d'orientation Bièvre

La mission Locale de la Bièvre a été retenue comme site expérimental pour la Garantie Jeunes, en partenariat avec le Conseil général de l'Isère.

Cette Garantie Jeunes concerne des jeunes en très grande précarité financière qui sont ni en emploi, ni en formation, ni scolarisés.

Ils auront donc un accompagnement renforcé pendant 12 mois et percevront une rémunération (versée par l'Etat) tous les mois.

L'objectif fixé à la MOB est d'accompagner 100 jeunes. Ils seront accueillis par groupe de 20, durant 6 semaines, à plein temps, par une équipe de 2 conseillers dédiés à la Garantie Jeunes.

L'Etat financera à 100% cette opération (1600 €/jeune). Ainsi la MOB percevra 160 000 € pour financer 2 postes de conseillers à temps plein, des locaux pour accueillir les groupes et des prestations externes.

Le Conseil général propose un appartement attenant au service médico-social de St Etienne de St Geoirs.

L'accompagnement du 1^{er} groupe devrait débuter le 23 février.

Monsieur NUCCI précise que les jeunes concernés ont entre 16-25 ans.

INFORMATION

V- INFORMATION SUR LES DECISIONS PRISES PAR LE PRESIDENT DANS LE CADRE DES DELEGATIONS DU CONSEIL COMMUNAUTAIRE

Dans le cadre de la délégation accordée au Président de la Communauté de Communes, les décisions prises en vertu de cette délégation, et notamment celles concernant les MAPA dont le montant est inférieur à 90 000 € HT doivent faire l'objet d'une information.

Présentation des commandes passées d'octobre à décembre 2014.

Présentation des MAPA inférieures à 90 000 € HT		
Date	Objet	Montant HT
	Extension de gendarmerie – avenant à la maîtrise d'ouvrage – Bruno QUEMIN	17 144,93 €
21/10/2014	Licences informatiques – Rezo informatique	5 814,00 €
31/10/2014	Caniveaux sur parking au collège Jacques Brel – SAS Marchand	6 351,40 €
14/11/2014	Saxophone école de musique – JS Musique	4 158,87 €
20/11/2014	Tranche conditionnelle mission assistance ouvrage médiathèque – ABCD	9 085,00 €
25/11/2014	Matériel informatique – RC informatique	4 998,83 €
04/12/2014	Réparation toiture atelier Relais – DOREY LANIEL DECI – 2014/012	28 664,60 €
04/12/2014	DECI 2014/010 Extension gendarmerie de Beaurepaire : mission de coordination sécurité et protection de la santé - ATEC	3 300,00 €
08/12/2014	Aménagement de voirie commune de Revel Tourdan (reprise de caniveau) – SAS Marchand	7 726,00 €
10/12/2014	DECI 2014/011 Achat de matériel informatique dans les écoles – RC informatique	12 350,08 €
10/12/2014	DECI 2014/013 Matériel informatique spécial pour l'école de Gambetta (CLIS) – Appel Store	2 000,52 €

VI- DIVERS

- Monsieur NUCCI informe l'assemblée d'un courrier reçu en provenance du Conseil général et relatif au Haut débit :
 « Monsieur Jean Jack QUEYRANNE, Président du Conseil régional, a réitéré le soutien financier de la Région en faveur de l'aménagement numérique du territoire, en favorisant ainsi la mise en œuvre du réseau d'initiative publique très haut débit du département de l'Isère (...).
 S'agissant des contributions financières attendues des EPCI, je vous rappelle que le premier versement sera sollicité dès cette année. Cet appel de fonds, interviendra en 2015 et 2016, au second semestre de chaque année civile, sur la base d'une contribution forfaitaire estimée à 150 € par prise à construire au titre de la phase 1 du projet.

A partir de 2017, lorsque l'ensemble des procédures nécessaires à la mise en œuvre du réseau d'initiative très haut débit seront conclues (notamment par l'attribution de la délégation de service public permettant son exploitation et sa commercialisation), le département précisera le montant définitif de cette contribution forfaitaire à la prise des EPCI pour la première phase du projet (...). »

La séance se termine par le verre de l'amitié.