

DOSSIER DE PARTENARIAT

Envoyé en préfecture le 25/05/2023

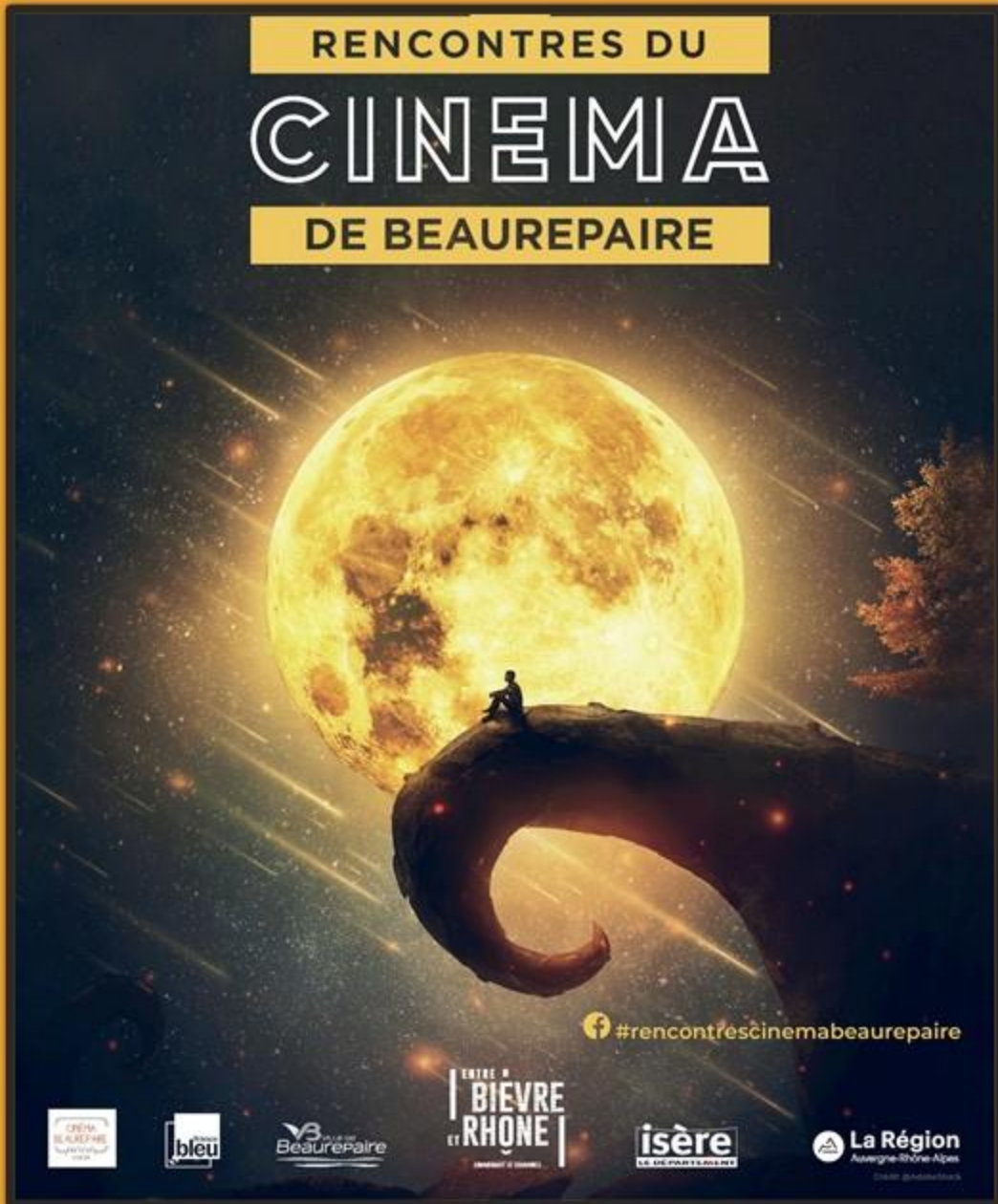
Reçu en préfecture le 25/05/2023

Publié le 25/05/2023

ID : 038-200085751-20230525-D_2023_118-DE



35^e édition du 12 au 15 octobre 2023



#rencontrescinemabeurepaire

ÉDITION 2023

Visuel 2022

ENTRE
BIEVRE
ET
RHÔNE
COMMUNAUTÉ DE COMMUNES

Envoyé en préfecture le 25/05/2023

Reçu en préfecture le 25/05/2023

Publié le 25/05/2023



ID : 038-200085751-20230525-D_2023_118-DE

À l'initiative de

Marcel Rostaing, secrétaire général de la mairie
Jean-Michel Charamel, directeur du centre social
Pierre De Gardebosc, gérant de la société MC4
et Christian Nucci, maire de Beaufort

Le 7^e Art fête ses 100 ans à Beaufort

3.250 festivaliers

3.950 festivaliers

Cinéma fermé
Projections à la salle
du Rocher sur 8 jours

1^e édition

25^e édition

30^e édition

34^e édition

1989

2013

2016

2018

2019

2022

2023

28^e édition

3.000 festivaliers

31^e édition

3.300 festivaliers
EBER CC poursuit
l'aventure et porte
dorénavant le festival
> développement des
séances scolaires

35^e édition

Réouverture
du cinéma L'Oron
entièrement rénové

RETOUR SUR L'ÉDITION 2022

Depuis l'édition 2019, Entre Bièvre et Rhône Communauté de communes porte et organise les Rencontres du Cinéma de Beaufort en partenariat avec la Mairie de Beaufort, la société MC4 Distribution en charge de la programmation, le cinéma L'Oron et l'association Autour du Cinéma L'Oron.

Elle crée immédiatement un poste de chargé de mission au sein du service Culture afin de poursuivre la mise en place d'actions culturelles et éducatives et de coordonner la programmation et l'organisation générale des Rencontres du Cinéma. Les séances scolaires sont développées et sont devenues un rendez-vous attendu de la rentrée. L'année suivante, le marathon vidéo *48h objectif court-métrage* est créé...

La 34^e édition qui s'est déroulée du 9 au 16 octobre 2022 a été marquée par la fermeture du cinéma L'Oron pour travaux de rénovation et de mise en accessibilité de ses salles.

Cette longue fermeture permettra au cinéma de faire peau neuve et de proposer à partir de septembre 2023 des projections dans les meilleures conditions, pour tous les publics.

C'est dans la salle du Rocher entièrement métamorphosée en salle de cinéma, que les festivaliers ont été accueillis lors d'une édition exceptionnelle de 8 jours au lieu de 4.

Cet allongement a permis de présenter autant de films sur une salle unique que les années précédentes sur deux salles.



↳ 3.955 SPECTATEURS

- 1.816 spectateurs sur les séances publiques
- 1.796 élèves en séances scolaires
- 285 spectateurs lors des projections gratuites des courts-métrages amateurs et professionnels
- 58 participants au challenge 48h objectif court-métrage



↳ 33 PROJECTIONS SUR 8 JOURS

- 20 séances publiques :
 - ✓ 9 films de la rentrée, sortis entre mi-septembre et mi-octobre 2022
 - ✓ 11 films en avant-première
- 11 séances scolaires
- 2 séances de courts-métrages
- Tarif unique des séances : 4€ / 3€ pour les séances scolaires



↳ 11 INVITÉS et des moments précieux et toujours passionnants !

Réalisateurs et comédiens présents :

- Film PÉTAOUCHNOK : Edouard Deluc (réalisateur), Caroline Wittenberg (distributrice – Apollo Films), Emmanuel Agneray (producteur)
- Film LE TORRENT : Anne Le Ny (réalisatrice et actrice), Agathe Boismorand (distributrice – SND)
- Film REPRISE EN MAIN : Marion Richoux (co-scénariste)
- Film BRILLANTES : Sylvie Gautier (réalisatrice), Marion Grumiaux (distributrice – Alba Films)
- Courts-métrages professionnels : Karina Testa (comédienne GREEN FIT), Léa Lando (réalisatrice PAR LA LARMICHETTE), Johann Dionnet (réalisateur et acteur JE JOUE RODRIGUE)

Animateur des séances : Manuel Houssais



Équipe du film : PÉTAOUCHNOK
Soirée d'ouverture



Film : LE TORRENT
Anne Le Ny, réalisatrice - actrice



Film : REPRISE EN MAIN
Marion Richoux, co-scénariste



Film : BRILLANTES
Sylvie Gautier, réalisatrice

Envoyé en préfecture le 25/05/2023

Reçu en préfecture le 25/05/2023

Publié le 25/05/2023

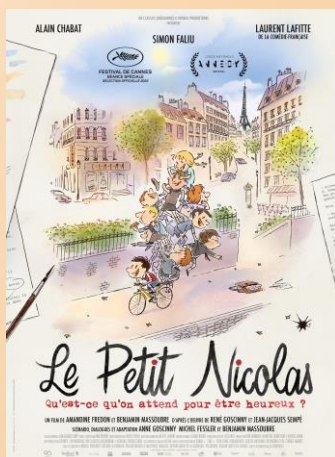
ID : 038-200085751-20230525-D_2023_118-DE



... EN SÉANCES SCOLAIRES



Maternelle – CP
673 entrées
4 séances



CE1 à 5^e
810 entrées
5 séances



4^e-3^e
313 entrées
2 séances

↳ 1.796 ENTRÉES SCOLAIRES

- ✓ Des séances plébiscitées par les enseignants du territoire
- ✓ Toutes les séances sont présentées en salle
- ✓ Un dossier pédagogique présentant chaque film envoyé aux enseignants début septembre avec la fiche d'inscription
- ✓ Transports pris en charge par EBER CC
- ✓ 3 films proposés : de la maternelle à la 3^{ème}
- ✓ 15 établissements scolaires participants / 57 classes inscrites :
 - **Ecoles maternelles** : Pisieu, Beaurepaire (Gambetta, Luzy Dufeillant), Bellegarde-Poussieu, Sablons, Montseveroux, Primarette, Pact, Cour et Buis, Pommier de Beaurepaire, Jarcieu
 - **Ecoles primaires** : Pommier de Beaurepaire, La Chapelle de Surieu, Jarcieu, Cour et Buis, Pact, Montseveroux, Beaurepaire (Gambetta), Moissieu sur Dolon, Primarette, Bellegarde-Poussieu
 - **Collèges** : Beaurepaire (Jacques Brel et Institution Luzy Dufeillant)

... EN SÉANCES PUBLIQUES

↳ 197 ENTRÉES SUR LES FILMS JEUNE PUBLIC

- ✓ 4 films programmés
- ✓ Nouveauté : 2 séances Ciné-goûter le mercredi 12 octobre

Séances Ciné-goûter



Dès 6 ans



Dès 3 ans



Dès 10 ans



Dès 8 ans

PROFESSIONNELS

6 films programmés - en présence de 3 réalisateurs et comédiens

→ Prix du Public *doté de 1.500€* attribué au film **JE JOUE RODRIGUE** de Johann Dionnet



Karina Testa (*Green Fit*), Léa Lando (*Par la larmichette*) et Johann Dionnet (*Je joue Rodrigue*)



AMATEURS

12 films présentés réalisés dans le cadre du challenge **48h objectif court-métrage**

→ Prix du Jury *d'une valeur de 200€* attribué au film **ILLUSION**

3^e édition

- ✓ Marathon vidéo ouvert à tous
- ✓ 1^{er} week-end d'octobre
- ✓ 2 jours pour écrire, tourner et monter un film de 3'30
- ✓ 2 contraintes imposées aux équipes
- ✓ 12 équipes participantes en 2022 !



UN ESPACE DE CONVIVALITÉ

Pour la deuxième année, **L'Entr'acte** a permis aux festivaliers d'échanger autour des films entre deux séances, de boire un café ou encore de manger sur le pouce.

Les bénévoles du festival participent également à la diffusion des programmes et à l'accueil des invités.

L'association **Autour du cinéma L'Oron** assure la buvette.



Buvette tenue par les bénévoles de l'association **Autour du cinéma L'Oron**



Food-truck **O'daily Truck**

Entre Bièvre et Rhône Communauté de Communes organise le festival aux côtés du cinéma L'Oron, la société MC4 Distribution et l'association Autour du cinéma L'Oron.



La **réouverture du cinéma L'Oron** marquera également l'arrivée d'un **nouveau délégué** pour une durée de 4 ans.

Ce nouveau partenaire rejoindra l'aventure et accueillera les projections, le public et les invités dans un cinéma entièrement rénové et agrémenté d'une **nouvelle salle de rencontres culturelles** de 55 places assises.



Cette manifestation bénéficie également du concours du Département de l'Isère et de la Région Auvergne Rhône-Alpes.



En 2023



35^e édition des Rencontres du Cinéma de Beaurepaire **du jeudi 12 au dimanche 15 octobre**

* 1^{ère} édition dans un cinéma entièrement rénové :

- ↳ Des projections de films en avant-première en présence d'invités
- ↳ Des séances scolaires tout au long de la semaine
- ↳ Des séances de courts-métrages amateurs et professionnels
- ↳ Des animations autour du cinéma, gratuites et accessibles à tous

* **Renouvellement du lieu de convivialité**, créé en 2021 en partenariat avec l'association Autour du Cinéma L'Oron

- ↳ Robot photo pour conserver un souvenir du festival
- ↳ Animations (quiz, exposition...)

* **48h objectif court-métrage : 4^e édition !**

- ↳ Du vendredi 29 septembre au dimanche 1^{er} octobre 2023
- ↳ Ouvert à tous les amateurs, gratuit sur inscription
- ↳ Tous les films réalisés au cours du marathon vidéo sont projetés lors du festival


Chaque année les Rencontres du Cinéma déploient un dispositif de communication de la Vallée du Rhône et du département de l'Isère.

Affiches du festival : 200 exemplaires diffusés dans les communes du territoire - déclinées en plusieurs formats (bus TPR, affichages « sucettes » en ville, affiches A3, format cinéma 120*160cm...)

Programmes : 6.000 exemplaires diffusés dans les commerces, structures socio-culturelles, entreprises du territoire Entre Bièvre et Rhône et communes limitrophes

➤ Le format du programme change en 2023 (voir les formules de partenariat) !

 **Page Facebook** : facebook.com/rencontrescinemabeaurepaire

 **Compte Instagram** : @culture_entrebievreethone

Site internet du cinéma L'Oron : www.cinema-oron.fr

Écran cinéma : logos des partenaires projetés sur l'écran du cinéma avant les séances (formules Cinéophile Privilège, Grand Écran et Challenge)

La presse écrite : Le Dauphiné Libéré, Mag Ville, Isère Mag...

La radio : France Bleu Isère, Chérie FM

PARTENARIAT / SPONSORING

Les Rencontres du Cinéma de Beaurepaire sont **en constante progression**, et ont à cœur de se renouveler chaque année.

Malgré trois éditions marquées par un contexte sanitaire particulier puis par la fermeture du cinéma L'Oron pour travaux de rénovation, les festivaliers ont été au rendez-vous et ont réaffirmé l'importance de cette manifestation sur et pour le territoire.

La venue d'acteurs et de réalisateurs alliée à la projection de films en avant-première pour tous les publics font le succès du festival, attirant un grand nombre de spectateurs, au-delà même du territoire Entre Bièvre et Rhône.

Offrant une visibilité croissante, le festival compte sur le soutien des entreprises et des commerces du territoire.

Le sponsoring de ces acteurs locaux est déterminant dans la réussite et la poursuite de cet événement régional

POURQUOI DEVENIR PARTENAIRE DES RENCONTRES ?

Pour

- * Vous associer à un événement important, festif et fédérateur
- * Diffuser une image de modernité de votre entreprise
- * Participer à la vie culturelle de votre territoire et permettre de la pérenniser
- * Partager des souvenirs et des émotions collectives inoubliables
- * Soutenir des projets citoyens d'éducation à l'image et de création
- * Bénéficier de l'image dynamique du festival auprès des habitants

Changement de format pour le programme du festival !

Le format journal sera remplacé par un format catalogue A5 (type *L'Indispensable*).

FORMULE CINÉPHILE / 1.200€

1

Contreparties :

- ★ **Dans le programme du festival : présence d'un encart d'1/6 page*** (L 65 x H 45 mm) – diffusion à 6.000 exemplaires dans les commerces, structures socio-culturelles, entreprises du territoire Entre Bièvre et Rhône.
> Catalogue A5 (L 148mm x H 210mm) - 16 pages
Les encarts sont placés en pages intérieures.
- ★ **Dossier de presse : présence de votre logo*** dans la rubrique « Nos partenaires 2023 ».
- ★ **Inauguration du festival** : une invitation pour 2 personnes (buffet + film).
- ★ **10 places de cinéma** pour le Festival pour vous et vos collaborateurs valables sur toutes les séances.
- ★ Droit d'utilisation du visuel des Rencontres du Cinéma 2023 assorti de la mention « Partenaire des Rencontres du Cinéma de Beaurepaire » dans votre communication interne et externe

** Encart et logo fourni par vos soins en format jpg de bonne définition avant le 31/08/2023*

FORMULE PRIVILÈGE / 1.600€

2

Contreparties :

- ★ **Dans le programme du festival : présence d'un encart d'1/4 page*** (L 65 x H 95 mm) – diffusion à 6.000 exemplaires dans les commerces, structures socio-culturelles, entreprises du territoire Entre Bièvre et Rhône.
> Catalogue A5 (L 148mm x H 210mm) - 16 pages
Les encarts sont placés en pages intérieures.
- ★ **Mise en page de votre encart** par le service Communication d'EBER (si besoin)
Votre logo, vos visuels et informations doivent être fournis impérativement avant le 15/07/2023 en haute définition.
- ★ **Dossier de presse : présence de votre logo*** dans la rubrique « Nos partenaires 2023 ».
- ★ **Inauguration du festival** : une invitation pour 2 personnes (buffet + film).
- ★ **12 places de cinéma** pour le Festival pour vous et vos collaborateurs valables sur toutes les séances.
- ★ Droit d'utilisation du visuel des Rencontres du Cinéma 2023 assorti de la mention « Partenaire des Rencontres du Cinéma de Beaurepaire » dans votre communication interne et externe

FORMULE GRAND ÉCRAN / de 2.000€

- ★ **Dans le programme du festival : présence d'un encart d'1/3 page*** (L 135 x H 62 mm) – diffusion à 6.000 exemplaires dans les commerces, structures socio-culturelles, entreprises du territoire Entre Bièvre et Rhône.
> Catalogue A5 (L 148mm x H 210mm) - 16 pages
Les encarts sont placés en pages intérieures.
- ★ **Mise en page de votre encart** par le service Communication d'EBER (si besoin)
Votre logo, vos visuels et informations doivent être fournis impérativement avant le 15/07/2023 en haute définition.
- ★ **Écran cinéma : présence de votre logo*** avant chaque séance de cinéma du 12 au 15 octobre
- ★ **Dossier de presse : présence de votre logo*** dans la rubrique « Nos partenaires 2023 ».
- ★ **Inauguration du festival** : une invitation pour 2 personnes (buffet + film).
- ★ **15 places de cinéma** pour le Festival pour vous et vos collaborateurs valables sur toutes les séances.
- ★ **Droit d'utilisation du visuel des Rencontres du Cinéma 2023** assorti de la mention « Partenaire des Rencontres du Cinéma de Beaurepaire » dans votre communication interne et externe

Ecran cinéma projeté en 2022 avant chaque séance du festival

34^e

RENCONTRES DU

CINÉMA

DE BEAUREPAIRE



Un évènement organisé par :

ENTRE
BIÈVRE
ET
RHÔNE
COMMUNAUTÉ DE COMMUNES

NOS PARTENAIRES :

FORMULE CHALLENGE / 3.000€

Vous désirez être LE partenaire associé au challenge **48h objectif court-métrage – 4^e édition ?**

Optez pour cette formule et associez l'image de votre entreprise

à un temps fort et identifiable du festival réunissant des réalisateurs amateurs du territoire.

- ★ **Remise du Prix du Jury aux lauréats du meilleur court-métrage** du 48h objectif court-métrage, aux côtés de Mme Dezarnaud, Présidente de Entre Bièvre et Rhône Communauté de Communes ou de Mme Dugua, Vice-Présidente Culture-Patrimoine
- ★ **Dans le programme du festival : présence d'un encart d'1/2 page** (L 135 x H 95 mm) – diffusion à 6.000 exemplaires dans les commerces, structures socio-culturelles, entreprises du territoire Entre Bièvre et Rhône.
> Catalogue A5 (L 148mm x H 210mm) - 16 pages
L'encart sera placé en page intérieure de la séance du 48h.
- ★ **Mise en page de votre encart** par le service Communication d'EBER (si besoin)
Votre logo, vos visuels et informations doivent être fournis impérativement avant le 15/07/2023 en haute définition.
- ★ **Cartes postales et affiches A3** du 48h objectif court-métrage : **présence de votre logo*** - avec la mention « partenaire du 48h »
- ★ **Écran cinéma : présence de votre logo*** avant chaque séance de cinéma du 12 au 15 octobre - avec la mention « partenaire du 48h »
- ★ **Dossier de presse : présence de votre logo*** dans la rubrique « Nos partenaires 2023 » - avec la mention « partenaire du 48h »
- ★ **Inauguration du festival** : une invitation pour 4 personnes (buffet + film).
- ★ **20 places de cinéma** pour le Festival pour vous et vos collaborateurs valables sur toutes les séances.
- ★ Droit d'utilisation du visuel des Rencontres du Cinéma 2023 assorti de la mention « Partenaire des Rencontres du Cinéma de Beaurepaire » dans votre communication interne et externe



48h
Objectif
court
métrage

Qu'est-ce que c'est ?

C'est un marathon vidéo qui réunira des équipes **du vendredi 29 septembre au dimanche 1^{er} octobre 2023** pour **écrire, tourner et monter un court-métrage de 3 minutes en 48h.**

- ✓ 2 à 3 contraintes sont imposées aux équipes
- ✓ Les films rendus le dimanche soir sont projetés lors des Rencontres du Cinéma et concourent pour le **Prix du Jury**, d'une valeur de 200€
- ✓ Ouvert à tous et gratuit
- ✓ Un professionnel de l'audiovisuel est présent tout le week-end pour accompagner les participants

12 équipes, 58 participants, 12 films réalisés lors de l'édition 2022 !

ÉDITION 2023 : PROGRAMME EN FORMAT

Envoyé en préfecture le 25/05/2023

Reçu en préfecture le 25/05/2023

Publié le 25/05/2023

ID : 038-200085751-20230525-D_2023_118-DE



1

FORMULE
CINEPHILE 1.200€

Encart 1/6 page

L 65 mm / H 45 mm

2

FORMULE
CINEPHILE 1.600€

Encart ¼ page

L 65 mm / H 95 mm

Votre encart en taille réelle

3

FORMULE GRAND ECRAN – 2.000€

Encart 1/3 page

L 135 mm / H 62 mm

4

FORMULE CHALLENGE 3.000€

Encart ½ page

L 135 mm / H 95 mm

GRILLE DE REMERCIEMENTS

Envoyé en préfecture le 25/05/2023

Reçu en préfecture le 25/05/2023

Publié le 25/05/2023

ID : 038-200085751-20230525-D_2023_118-DE



Formules de partenariat	PARTENAIRE UNIQUE 48h objectif court-métrage	ÉCRAN CINÉMA	MISE EN PAGE ENCART	PROGRAMME	PLACES DE CINÉMA	INAUGURATION Buffet + projection	DOSSIER DE PRESSE	Droit d'utilisation mention « Partenaires Rencontres du Cinéma 2022 »
CINÉPHILE	✗	✗	✗	Encart 65*45mm	10	2	Logo	✓
CINÉPHILE PRIVILÈGE	✗	✗	✓	Encart 65*95mm	12	2	Logo	✓
GRAND ÉCRAN	✗	Logo	✓	Encart 135*62 mm	15	2	Logo	✓
CHALLENGE	✓	Logo	✓	Encart 135*95 mm	20	4	Logo avec mention	✓

CONTACT PARTENAIRES ET SPONSORS

Service Culture EBER CC : Gaëlle DUMORTIER

☎ 07 86 43 59 85 / 04 74 29 31 70

✉ gaelle.dumortier@entre-bievreethone.fr

Date limite de l'envoi des éléments pour l'option « mise en page de l'encart » : 15 juillet 2023

Date limite sans option « mise en page de l'encart » : 16 août 2023

ILS ONT SOUTENU LES RENCONTRES DU CINÉMA EN 2022

34^e

RENCONTRES DU

CINÉMA

DE BEAUREPAIRE



Un événement organisé par :

ENTRE
BIÈVRE
ET RHONE
COMMUNITE DE COMMUNES

NOS PARTENAIRES :

