# ÉTABLISSEMENT SCOLAIRE OU STRUCTURE ÉDUCATIVE/SOCIALE

## Nom de l’établissement /structure éducative-sociale :

Adresse postale :

Téléphone :

Adresse électronique :

# PROJET :

Etablissement culturel porteur du projet :

Personne en charge du dossier dans l’établissement culturel :

Adresse électronique / tel :

Titre du projet :

Artiste(s) :

# MODALITÉS DE MISE EN ŒUVRE DU PROJET

## Public cible :

Groupe(s) ou classe(s) concernée(s) :

Nombre de participants escompté :

*Dont : nombre d’enfants ou de jeunes escompté :*

*Dont : nombre de personnes issues des quartiers Politique de la ville escompté (si quantifiable) :*

## Descriptif :

Contenu, nombre d’heures envisagé, déroulement, planning.   
*Le projet sera ajusté et complété jusqu’en septembre*

## Objectifs :

- Quels objectifs pédagogiques pour la classe/le groupe ?

- Quelles disciplines sont mobilisées ?

- Quel lien avec le projet d’école/d’établissement/de structure ?

## Modalités de restitution et valorisations envisagées

- Restitutions et autres temps forts : exposition, présentation, portes ouvertes, …

- Temps d’ouverture aux familles / participation attendue des familles…

- Traces du projet : blog, folios, création pérenne, documentaire audiovisuel/captations sonores, journal de suivi…

## Actions en résonance et partenariats envisagés

**Pistes possibles :**

* Passerelles imaginées avec d’autres groupes engagés dans le projet : écoles, collèges, lycées, médiathèques, centres sociaux, EHPAD…

*Par exemple : rencontres, correspondance épistolaire/mail, présentation*

* Visite, médiation, ou animation en lien avec une thématique ou un domaine artistique du projet.

*Par exemple : visite des coulisses d’un espace culturel, visite d’un site patrimonial…*

*N.B. : Ces temps ne dépendent pas de la présence de l’artiste, ni de l’équipement culturel organisateur du projet.*

# INFORMATIONS COMPLÉMENTAIRES

Avez-vous co-construit un projet PLEAC avec un autre établissement culturel ?

Oui / Non

Si oui lequel/lesquels ? Ces projets ont-ils un lien entre eux ? Ces projets concernent-ils les mêmes publics cibles ? Quelles connexions envisagez-vous entre ces projets au sein de votre structure ?

# BUDGET PRÉVISIONNEL DU PROJET :

*Les lignes dépenses et recettes peuvent être modifiées ou précisées en fonction des besoins.*

*Le budget prévisionnel pourra être réajusté suite aux réponses des co-financeurs à l’automne 2023. Sera alors convenu d’un nouveau plan de financement à signer par les deux parties.*

|  |  |
| --- | --- |
| **Rappel du projet** | |
| Titre du projet |  |
| Etablissement culturel |  |
| Etablissement éducatif |  |
| Public cible |  |
| Volume d’intervention |  |
| Rencontre avec des œuvres |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **NATURE DES DÉPENSES** | **MONTANT TTC** |  | **ORIGINE DES RECETTES** | **MONTANT TTC** |
| Intervention d'artiste | € TTC |  | Région Auvergne Rhône-Alpes | € TTC |
| Défraiement d'artiste (repas, transports, hébergement) | € TTC |  | Département de l'Isère | € TTC |
| Matériel : fournitures, livres, documentation, terre, peinture, restitution... | € TTC |  | EBER CC - Culture | € TTC |
| Transport des participants | € TTC |  | EBER CC - Politique de la Ville | € TTC |
| Frais de coordination/médiation structure culturelle | € TTC |  | Commune | € TTC |
| Frais de personnel/animation établissement éducatif/social | € TTC |  | DRAC Auvergne Rhône-Alpes | € TTC |
| Communication | € TTC |  | CAF | € TTC |
| Autres : | € TTC |  | Education nationale/Rectorat | € TTC |
|  | € TTC |  | Etablissement éducatif-social (1er degré, 2d degré, structures socio-éducatives) | € TTC |
|  | € TTC |  | Etablissement culturel | € TTC |
|  |  |  | Autres : Mécénat, parents d'élèves, sou des écoles... | € TTC |
| **TOTAL** | **€ TTC** |  | **TOTAL** | **€ TTC** |

**Date :** …. / …. / ……….

**NOM et signature Etablissement éducatif : CACHET et signature Etablissement culturel :**

|  |  |
| --- | --- |
|  |  |

*Conserver une copie de votre dossier*