

FORMULAIRE DE CO-CONSTRUCTION

A compléter par l'établissement culturel et la structure éducative

PLEAC – Plan Local d'Education Artistique et Culturelle
Entre Bièvre et Rhône Communauté de Communes

Année : 2023-2024

ÉTABLISSEMENT SCOLAIRE OU STRUCTURE ÉDUCATIVE/SOCIALE

Nom de l'établissement /structure éducative-sociale :

Adresse postale :

Téléphone :

Adresse électronique :

PROJET :

Etablissement culturel porteur du projet :

Personne en charge du dossier dans l'établissement culturel :

Adresse électronique / tel :

Titre du projet :

Artiste(s) :

MODALITÉS DE MISE EN ŒUVRE DU PROJET

Public cible :

Groupe(s) ou classe(s) concernée(s) :

Nombre de participants escompté :

Dont : nombre d'enfants ou de jeunes escompté :

Dont : nombre de personnes issues des quartiers Politique de la ville escompté (si quantifiable) :

Descriptif :

Contenu, nombre d'heures envisagé, déroulement, planning.

Le projet sera ajusté et complété jusqu'en septembre

Objectifs :

- Quels objectifs pédagogiques pour la classe/le groupe ?
- Quelles disciplines sont mobilisées ?
- Quel lien avec le projet d'école/d'établissement/de structure ?

Modalités de restitution et valorisations envisagées

- Restitutions et autres temps forts : exposition, présentation, portes ouvertes, ...
- Temps d'ouverture aux familles / participation attendue des familles...
- Traces du projet : blog, folios, création pérenne, documentaire audiovisuel/captations sonores, journal de suivi...

Actions en résonance et partenariats envisagés

Pistes possibles :

- Passerelles imaginées avec d'autres groupes engagés dans le projet : écoles, collèges, lycées, médiathèques, centres sociaux, EHPAD...
Par exemple : rencontres, correspondance épistolaire/mail, présentation
- Visite, médiation, ou animation en lien avec une thématique ou un domaine artistique du projet.
Par exemple : visite des coulisses d'un espace culturel, visite d'un site patrimonial...

N.B. : Ces temps ne dépendent pas de la présence de l'artiste, ni de l'équipement culturel organisateur du projet.

INFORMATIONS COMPLÉMENTAIRES

Avez-vous co-construit un projet PLEAC avec un autre établissement culturel ?

Oui / Non

Si oui lequel/lesquels ? Ces projets ont-ils un lien entre eux ? Ces projets concernent-ils les mêmes publics cibles ? Quelles connexions envisagez-vous entre ces projets au sein de votre structure ?

BUDGET PRÉVISIONNEL DU PROJET :

Les lignes dépenses et recettes peuvent être modifiées ou précisées en fonction des besoins.

Le budget prévisionnel pourra être réajusté suite aux réponses des co-financeurs à l'automne 2023. Sera alors convenu d'un nouveau plan de financement à signer par les deux parties.

Rappel du projet	
Titre du projet	
Etablissement culturel	
Etablissement éducatif	
Public cible	
Volume d'intervention	
Rencontre avec des œuvres	

NATURE DES DÉPENSES	MONTANT TTC	ORIGINE DES RECETTES	MONTANT TTC
Intervention d'artiste	€ TTC	Région Auvergne Rhône-Alpes	€ TTC
Défraiement d'artiste (repas, transports, hébergement)	€ TTC	Département de l'Isère	€ TTC
Matériel : fournitures, livres, documentation, terre, peinture, restitution...	€ TTC	EBER CC - Culture	€ TTC
Transport des participants	€ TTC	EBER CC - Politique de la Ville	€ TTC
Frais de coordination/médiation structure culturelle	€ TTC	Commune	€ TTC
Frais de personnel/animation établissement éducatif/social	€ TTC	DRAC Auvergne Rhône-Alpes	€ TTC
Communication	€ TTC	CAF	€ TTC
Autres :	€ TTC	Education nationale/Rectorat	€ TTC
	€ TTC	Etablissement éducatif-social (1 ^{er} degré, 2d degré, structures socio-éducatives)	€ TTC
	€ TTC	Etablissement culturel	€ TTC
		Autres : Mécénat, parents d'élèves, sou des écoles...	€ TTC
TOTAL	€ TTC	TOTAL	€ TTC

Date : / /

NOM et signature Etablissement éducatif :

CACHET et signature Etablissement culturel :

--	--

Conserver une copie de votre dossier